

kinder- & jugendfilm des monats

Paddington in Peru



GB 2024 · R: Dougal Wilson · 106 min · FSK: ab 0 J. · D: Olivia Colman u. a. · dF

Aufregung im Hause Brown in Windsor Gardens – Paddington hält seinen neuen Reisepass in den Tatzen. Als ein Brief aus Südamerika eintrifft, wird kurzerhand beschlossen, die Ferien gemeinsam in Paddingtons Heimat Peru zu verbringen. Schon bald stecken alle mittendrin in einem atemberaubenden Abenteuer, das vom tiefen Dschungel des Amazonas bis hoch zu den Berggipfeln Perus führen wird... Nach seinen ersten beiden erfolgreichen Leinwandabenteuern ist mit PADDINGTON IN PERU erneut ein hinreißendes Familienabenteuer für die ganze Familie gelungen. **Eintritt: 7 € (bis 14 Jahre) / 9 € Erwachsene**

So 16.3. 15:15 Sa 22.3. 15:30 So 30.3. 14:30

sondervorstellungen

Becoming Led Zeppelin



US, GB 2025 · R: Bernard MacMahon · 121 min · FSK: ab 6 J. (beantragt) · OmdtU · Dokumentarfilm

Robert Plant, Jimmy Page & Co. sind Musiklegenden. BECOMING LED ZEPPELIN beeindruckt durch bislang ungesehenes, unbekanntes Filmmaterial, in dem Regisseur Bernard MacMahon die kreative, musikalische und persönliche Entstehungsgeschichte dieser ikonischen Band nachzeichnet. BECOMING LED ZEPPELIN wird dabei in den eigenen Worten der Bandmitglieder erzählt und erforscht auch ihre Ursprünge.

Di 18.3. 20:00 OmdtU

Ich will alles. Hildegard Knef



DE 2025 · R: Lucia Schmid · 98 min · FSK: ab 0 J. (beantragt) · dF · Dokumentarfilm

Hildegard Knef: Weltstar, Stilikone, Grande Dame des Chansons, letzte deutsche Diva, meinungsstark und umstritten. Als Schauspielerin, Sängerin und Autorin feierte sie

internationale Erfolge, erlebte krachende Niederlagen und war mehr als fünf Jahrzehnte schöpferisch tätig. Ihr Lieblingsthema – erfolgreich zu sein, zu scheitern und sich stets neu zu erfinden – machte sie zu einer Expertin des Überlebens... ICH WILL ALLES zeigt in Form einer filmischen Autobiographie das Bild einer ehrgeizigen und scharfsinnigen Frau, die der Welt vorführte, wie man Ruhm und Niederlagen überlebt. **Sondervorstellung / Preview anlässlich des Internationalen Frauentags – mit einem Glas Sekt gratis (solange Vorrat reicht).**

Sa 8.3. 17:30

Weiterhin im Hochland:

MEIN DAHEIM Kurzfilm

vor dem Hauptfilm im wöchentlichen Wechsel
Idee: Walter Steffen · Produzent: Christoph Szonn



sondervorstellungen

MET OPERA live: Fidelio (Ludwig van Beethoven)



Dirigentin: Susanna Mälkki · Inszenierung: Jürgen Flimm · Sänger/innen: Lise Daviden, David Butt Philip, René Pape u. a.

Die ungewöhnliche Struktur, die herrliche Partitur und die lebensbejahende Aura machen aus FIDELIO, Beethovens einziger Oper, ein einmaliges Erlebnis und eine Hymne an die Freiheit und die Menschenwürde.

Liebhaber großer Stimmen dürfen sich auf ein Wiedersehen mit Lise Daviden als mutige Leonora und René Pape als jovialen Rocco freuen... Gesungen in Deutsch (mit deutschen Untertiteln).

Sa 15.3. 18:00 eine Pause

The North Drift – Plastik in Strömen



DE 2022 · R: Steffen Krones · 96 min · FSK: ab 0 J. · dF · Dokumentarfilm

Nach einem einschneidenden Erlebnis auf den Lofoten-Inseln, beginnt der Filmemacher Steffen Krones aus Dresden Bojen zu bauen, um die Wege des Plastikmülls durch deutsche und internationale Gewässer zu verfolgen.

Dabei trifft er auf Wissenschaftler und Wegbegleiter, die ihn bei seinem Projekt unterstützen. Steffen reist mit den Bojen nach Norden – ein Roadtrip, der ihm die Augen für den Zustand unserer Gewässer und die Notwendigkeit einer grundlegenden Veränderung öffnet... **Sondervorstellung mit Einführung und anschließender Diskussion durch Ulrike Lorenz und Jörg Jovy. In Kooperation mit „Grüner Gockel“ – Umweltgruppe der evangelischen Kirchengemeinde GAPA und Jörg Jovy, Journalist (Erstellung der Ausstellung „Plastik fasten“).**

So 30.3. 17:00

klassiker des monats

Uhrwerk Orange



US 1972 · R: Stanley Kubrick · 136 min · FSK: ab 16 J. · D: Malcolm McDowell, Patrick Magee u. a. · dF

Alex DeLarge ist der gewissenlose Anführer einer Gang von jugendlichen Straftätern in einer dystopischen Zukunft. Nachdem er wegen seiner brutalen Vergehen inhaftiert wird, wird Alex Teil eines

experimentellen Rehabilitationsprogramms, das ihn vor die Wahl stellt: seine Freiheit oder seine Menschlichkeit... UHRWERK ORANGE ist bis heute ein faszinierend-provokantes Meisterwerk geblieben, das die Welt des gleichnamigen Romans von Anthony Burgess herausragend visualisiert. Ebenso ist UHRWERK ORANGE ein Paradebeispiel für Stanley Kubricks Fähigkeit, komplexe Themen mit visueller Brillanz und schockierender Direktheit zu kombinieren. Der berühmte Meisterregisseur bietet dabei eine tiefgründige Auseinandersetzung an, in der Gewalt, Freiheit und soziale Kontrolle thematisiert wie hinterfragt werden.

So 9.3. 17:30 Mo 10.3. 20:15

IMPRESSUM Herausgeber: FTB Wolf, Kaiserstr.16, 51643 Gummersbach · Filmauswahl/Redaktion: Michael Spiegel, Mannheim, kinounterwegs.de · Eintrittspreise: regulär 13,50 €, ermäßigt 12,50 €, Montag = Kinotag 11,50 €, Sonntagsmatinee 10,50 €, „Kinder- und Jugendfilm des Monats“: Erwachsene 9 € / Kinder & Jugendliche bis einschl. 14 Jahre 7 €, Aufpreis bei Überlänge 0,50 € (ab 130 min) / 1 € (ab 150 min) · Bei Sonderveranstaltungen können andere Eintrittspreise gelten. · Kassenöffnung: 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn · Auflage Programmheft: 4.000 Stück · Grafik: Vanessa Buffy · Anfragen zum laufenden Programm: katha_sohnius@kinowolf.de

spielplan märz 2025

1 Sa	14:00	Die leisen und die großen Töne · FSK: ab 0 J. · dF
	16:00	Der Brutalist · FSK: ab 16 J. · dF
	20:00	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
2 So	11:30	Der Brutalist · FSK: ab 16 J. · dF
	15:30	Weisheit des Glücks · FSK: ab 6 J. · OmdtU · Dokumentarfilm
	17:30	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
	20:00	September 5 · FSK: ab 12 J. · dF
3 Mo	16:30	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
	19:00	Der Brutalist · FSK: ab 16 J. · dF
4 Di	16:00	Der Brutalist · FSK: ab 16 J. · dF
	20:00	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
5 Mi	17:00	Maria · FSK: ab 6 J. · OmdtU
	19:30	The Brutalist · FSK: ab 16 J. · OmdtU
6 Do	16:30	Münter & Kandinsky · FSK: ab 12 J. · dF
	19:00	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
7 Fr	16:30	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
	19:00	Der Brutalist · FSK: ab 16 J. · dF
8 Sa	15:00	Münter & Kandinsky · FSK: ab 12 J. · dF
	17:30	Ich will alles. Hildegard Knef · FSK: ab 0 J. (beantragt) · dF · Dokumentarfilm · Preview mit Sektempfang
	20:00	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
9 So	11:30	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
	15:00	Konklave · FSK: ab 6 J. · dF
	17:30	Uhrwerk Orange · FSK: ab 16 J. · dF · Klassiker des Monats
	20:00	Die leisen und die großen Töne · FSK: ab 0 J. · dF
10 Mo	17:45	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
	20:15	Uhrwerk Orange · FSK: ab 16 J. · dF · Klassiker des Monats
11 Di	16:00	Der Brutalist · FSK: ab 16 J. · dF
	20:00	Maria · FSK: ab 6 J. · dF
12 Mi	17:30	Conclave (Konklave) · FSK: ab 6 J. · OmdtU
	20:00	We live in time · FSK: ab 12 J. · OmdtU
13 Do	17:45	We live in time · FSK: ab 12 J. · dF
	20:00	Heldin · FSK: ab 6 J. · dF
14 Fr	18:00	The last expedition · FSK: ab 6 J. · OmdtU · Dokumentarfilm
	20:00	Heldin · FSK: ab 6 J. · dF
15 Sa	15:00	Heldin · FSK: ab 6 J. · dF
	18:00	MET OPERA live: Fidelio (Ludwig van Beethoven)
16 So	15:15	Paddington in Peru · FSK: ab 0 J. · dF · Kinder- & Jugendfilm des Monats
	17:30	Heldin · FSK: ab 6 J. · dF
	19:30	Die Saat des heiligen Feigenbaums · FSK: ab 12 J. · dF
17 Mo	16:45	Die Saat des heiligen Feigenbaums · FSK: ab 12 J. · dF
	20:00	Heldin · FSK: ab 6 J. · dF
18 Di	18:00	Heldin · FSK: ab 6 J. · dF
	20:00	Becoming Led Zeppelin · FSK: ab 6 J. (beantragt) · OmdtU · Dokumentarfilm
19 Mi	18:00	The last expedition · FSK: ab 6 J. · OmdtU · Dokumentarfilm
	20:00	Heldin · FSK: ab 6 J. · dF
20 Do	17:15	Pfau – Bin ich echt? · FSK: ab 12 J. · dF
	19:30	Like a complete unknown · FSK: ab 6 J. · dF
21 Fr	16:00	Der Brutalist · FSK: ab 16 J. · dF
	20:00	Like a complete unknown · FSK: ab 6 J. · dF
22 Sa	15:30	Paddington in Peru · FSK: ab 0 J. · dF · Kinder- & Jugendfilm des Monats
	17:45	Pfau – Bin ich echt? · FSK: ab 12 J. · dF
	20:00	Like a complete unknown · FSK: ab 6 J. · dF
23 So	14:30	Konklave · FSK: ab 6 J. · dF
	17:00	Like a complete unknown · FSK: ab 6 J. · dF
	20:00	Pfau – Bin ich echt? · FSK: ab 12 J. · dF
24 Mo	17:00	Like a complete unknown · FSK: ab 6 J. · dF
	20:00	Pfau – Bin ich echt? · FSK: ab 12 J. · dF
25 Di	17:00	Münter & Kandinsky · FSK: ab 12 J. · dF
	19:30	Like a complete unknown · FSK: ab 6 J. · dF
26 Mi	17:15	Pfau – Bin ich echt? · FSK: ab 12 J. · dF
	19:30	Like a complete unknown · FSK: ab 6 J. · OmdtU
27 Do	18:00	The last expedition · FSK: ab 6 J. · OmdtU · Dokumentarfilm
	20:00	Bolero · FSK: ab 6 J. · dF
28 Fr	17:30	Bolero · FSK: ab 6 J. · dF
	20:00	Die Akademie · FSK: ab 16 J. · dF
29 Sa	15:30	Tracing Light – Die Magie des Lichts · FSK: ab 0 J. · OmdtU · Dokumentarfilm
	17:45	Die Akademie · FSK: ab 16 J. · dF
	20:15	Bolero · FSK: ab 6 J. · dF
30 So	14:30	Paddington in Peru · FSK: ab 0 J. · dF · Kinder- & Jugendfilm des Monats
	17:00	The North Drift – Plastik in Strömen · FSK: ab 0 J. · dF · Dokumentarfilm · dF · mit Einführung & Gespräch
	19:30	Bolero · FSK: ab 6 J. · dF
31 Mo	17:30	Bolero · FSK: ab 6 J. · dF
	20:00	Die Akademie · FSK: ab 16 J. · dF

dF = deutsche oder deutsch-synchronisierte Fassung

OmdtU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Filmkunst in Garmisch-Partenkirchen

märz 2025

hochland programm kino

Weiterhin im Hochland:
MEIN DAHEIM Kurzfilm

Samstag, 8.3.2025
17.30 Uhr
zum Internationalen Frauentag
Preview mit Sektempfang
1 Glas Sekt gratis*
*solange Vorrat reicht

www.hochland-kino.de

AG KINO
GILDE DEUTSCHER
FILMKUNSTTHEATER

Hochland Kino
Ludwigstraße 90 · 82467 Garmisch-Partenkirchen
Telefon 08821 4200 · Kartenvorverkauf: www.kinowolf.de

aktuelle filme

Filmtitel in
alphabetischer
Reihenfolge

Die Akademie



DE 2024 · R: Camilla Guttner · 110 min · FSK: ab 16 J. · D: Maja Bons, Jean-Marc Barr u. a. · dF

Als die junge Jojo an einer der renommiertesten Kunstakademien angenommen wird, kann sie ihr Glück zunächst kaum fassen. Vor ihren Augen entfaltet sich nach und nach ein reiches Panorama der Kunst: Studierende, Künstler, Professoren, Galeristen – bunte und exzentrische Charaktere, die alle mit ihrer Arbeit, der Liebe und dem Leben ringen. Doch schon bald entpuppt sich diese so schillernde Welt als gnadenloses Terrain – währenddessen Jojo alles versucht, sich treu zu bleiben ... Mit ihrem außergewöhnlichen Debüt DIE AKADEMIE taucht Regisseurin Camilla Guttner tief in die faszinierende Welt der Kunsthochschulen ein und zeichnet ein authentisches Bild dieses einzigartigen Mikrokosmos'. Maja Bons wurde für ihre Rolle mit dem diesjährigen Bayerischen Filmpreis als „Beste NachwuchsschauspielerIn“ ausgezeichnet.

Fr 28.3. 20:00 Sa 29.3. 17:45 Mo 31.3. 20:00

Bolero



FR 2024 · R: Anne Fontaine · 120 min · FSK: ab 6 J. · D: Raphaël Personnaz, Doria Tillier u. a. · dF

Paris 1928: Der Komponist Ravel erhält von der exzentrischen Tänzerin Ida Rubinstein den Auftrag, die Musik für ihr nächstes Ballett zu komponieren.

Doch Ravel sieht sich zunächst nicht in der Lage, etwas zu Papier zu bringen. Er sucht neue Inspiration, setzt sich mit seinen Misserfolgen auseinander und denkt noch an eine unmögliche Liebe zu einer früheren Muse. Doch zufällig ist da auch eine Idee, die zur Grundlage für seinen späteren Weltruhm werden wird: der Bolero ... Mit seinem gleichbleibenden, geradezu hypnotischen Rhythmus zählt der Bolero bis heute zu den meistgespielten Stücken der Musikgeschichte. BOLERO erzählt von seiner Entstehung und wirft einen Blick auf das Leben und Schaffen seines Schöpfers Maurice Ravel.

Do 27.3. 20:00 Sa 29.3. 20:15 Mo 31.3. 17:30
Fr 28.3. 17:30 So 30.3. 19:30

Der Brutalist



GB, US 2024 · R: Brady Corbet · 214 min (inklusive 15 Minuten Pause) · FSK: ab 16 J. · D: Adrien Brody, Felicity Jones u. a. · dF + OmdtU

USA, die 1950er-Jahre. Der jüdisch-ungarische Architekt László Tóth wagt in Pennsylvania einen Neuanfang. Auf sich allein gestellt, versucht er sich in seiner neuen Heimat zu behaupten und die Beziehung zu seiner Frau Erzsébet wieder aufzubauen, die durch den Krieg auf eine harte Probe gestellt wurde. Tóth findet dabei im Brutalismus den künstlerischen Ausdruck für seine zerrissene Seele. Dabei ist seine Architektur so kompromisslos wie er selbst – getrieben vom unbändigen Willen, die Welt zu prägen ... Visionäre Ideen und die Frage nach dem wahren Preis des Erfolgs: DER BRUTALIST erzählt die epische Geschichte eines Architekten, der nach den Schrecken des Zweiten Weltkriegs alles riskiert, um sein Leben neu aufzubauen. Gewinner von drei Golden Globes! **Nominiert für 10 Oscars! Mittwochs im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

Sa 1.3. 16:00 Di 4.3. 16:00 Di 11.3. 16:00
So 2.3. 11:30 Mi 5.3. 19:30 OmdtU Fr 21.3. 16:00
Mo 3.3. 19:00 Fr 7.3. 19:00

aktuelle filme

Heldin



CH, DE 2025 · R: Petra Biondina Volpe · 91 min · FSK: ab 6 J. · D: Leonie Benesch, Lale Yavas u. a. · dF

Floria arbeitet mit Leidenschaft und Professionalität als Pflegefachfrau in der Chirurgie eines Schweizer Krankenhauses. Selbst in Stresssituationen hat sie ein offenes Ohr für ihre Patientinnen und Patienten – idealerweise. Denn in der harten Realität ihres Alltags sieht das nicht selten anders aus. Als sie an einem Tag die Spätschicht antritt, fällt eine Kollegin aus. Trotz aller Hektik bleibt Floria gewohnt fürsorglich und routiniert – dann aber passiert ihr ein verhängnisvoller Fehler und die Schicht droht völlig aus dem Ruder zu laufen ... HELDIN greift ein hochaktuelles, brisantes Thema unserer Gesellschaft auf – und ist gleichzeitig eine respektvolle Hommage an alle Pflegekräfte sowie ein packendes Plädoyer für Menschlichkeit und Engagement.

Do 13.3. 20:00 So 16.3. 17:30 Mi 19.3. 20:00
Fr 14.3. 20:00 Mo 17.3. 20:00
Sa 15.3. 15:00 Di 18.3. 18:00

Konklave



US, GB, IT 2024 · R: Edward Berger · 120 min · FSK: ab 6 J. · D: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini u. a. · dF + OmdtU

Als der Papst unerwartet stirbt, ist Kardinal Lawrence mit der schwierigen Aufgabe betraut, die Wahl des neuen Papstes zu leiten. Mächtige

Kardinäle aus aller Welt reisen für das Konklave nach Rom. Als sich die Türen zur Sixtinischen Kapelle schließen, entbrennt ein Spiel um Macht. Kardinal Lawrence findet sich im Zentrum von Intrigen und Korruption wieder und kommt einem Geheimnis auf die Spur, welches die Grundfesten seines Glaubens zu erschüttern droht. All das, während Millionen von Menschen darauf warten, dass weißer Rauch dem Schornstein der Kapelle entsteigt... „Ralph Fiennes in der Hauptrolle ist ein absolutes Schauspielereignis.“ (Kino-Zeit). **Nominiert für 8 Oscars! Mittwochs im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

So 9.3. 15:00 Mi 12.3. 17:30 OmdtU So 23.3. 14:30

The last expedition



CH, PL 2024 · R: Eliza Kubarska · 90 min · FSK: ab 6 J. · OmdtU · Dokumentarfilm

Vor 30 Jahren verschwand Wanda Rutkiewicz – eine der besten Bergsteigerinnen der Welt. Ihre Leiche wurde nie gefunden. Die Regisseurin Eliza Kubarska begibt sich auf Spurensuche im Himalaya; dort findet sie neben Archivmaterial auch ein mysteriöses Audiotagebuch. Unter der Beteiligung berühmter Bergsteiger wie Reinhold Messner erforscht THE LAST EXPEDITION Wandas Leben und ihr Geheimnis – entstanden ist thematisch reichhaltiger wie fesselnder Dokumentarfilm, in dem auch die Geschichte einer starken Frau in der Männerwelt des Alpinismus beschrieben wird.

Fr 14.3. 18:00 OmdtU Do 27.3. 18:00 OmdtU
Mi 19.3. 18:00 OmdtU

aktuelle filme

Like a complete unknown



US 2024 · R: James Mangold · 141 min · FSK: ab 6 J. · D: Timothée Chalamet, Edward Norton u. a. · dF + OmdtU

Die einflussreiche New Yorker Musikszene der frühen 1960er Jahre und inmitten dieser: der kometenhafte Aufstieg des 19-jährigen Musikers Bob Dylan aus Minnesota, der es vom Folksänger in kleinen Clubs über größere Konzertsäle bis an die Spitze der Charts schafft. Er beginnt Liebesbeziehungen mit Sylvie Russo und Joan Baez. Seine Songs und seine mystische Persönlichkeit werden weltweit bekannt und gipfeln in einem bahnbrechenden Auftritt auf dem Newport Folk Festival 1965, wo er erstmalig zur Elektrogitarre greift und einen Wechsel zur Rockmusik vollzieht ... **Nominiert für 8 Oscars! Mittwochs im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

Do 20.3. 19:30 So 23.3. 17:00 Mi 26.3. 19:30 OmdtU
Fr 21.3. 20:00 Mo 24.3. 17:00
Sa 22.3. 20:00 Di 25.3. 19:30

Maria



GB, US 2024 · R: Pablo Larrain · 124 min · FSK: ab 6 J. · D: Angelina Jolie, Alba Rohrwacher u. a. · dF + OmdtU

Paris, September 1977: Maria Callas hat sich seit Jahren aus der Öffentlichkeit zurückgezogen. Die legendäre Operndiva singt nicht mehr und lebt in einer Welt voller Erinnerungen. Nur ihr Kammerdiener Ferruccio und die Köchin Bruna stehen ihr nah. Doch als Mandrax, ein Reporter, auftaucht, scheint Callas aufzublühen. Das Interview mit dem jungen Mann führt sie zurück in bessere, in legendäre Zeiten. Sie denkt darüber nach, ein letztes Mal auf die Bühne zurückzukehren ... IN MARIA wird die Geschichte der berühmten Sängerin durch ihre eigenen Augen erzählt, als sie ihr tragisches Leben kurz vor ihrem Tod noch einmal durchlebt. Die bewegende Titelrolle spielt dabei Oscar-Preisträgerin Angelina Jolie. **Mittwochs im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

Sa 1.3. 20:00 Mi 5.3. 17:00 OmdtU So 9.3. 11:30
So 2.3. 17:30 Do 6.3. 19:00 Mo 10.3. 17:45
Mo 3.3. 16:30 Fr 7.3. 16:30 Di 11.3. 20:00
Di 4.3. 20:00 Sa 8.3. 20:00

Pfau – Bin ich echt?



AT, DE 2024 · R: Bernhard Wengler · 102 min · FSK: ab 12 J. · D: Albrecht Schuch, Maria Hofstätter u. a. · dF

Matthias ist ein Meister seines Fachs. Im Angebot: ein kultivierter Partner, um den Freundeskreis zu beeindrucken. Oder wie wäre es mit einem „perfekten Sohn“, um die Meinung von Geschäftspartnern zu beeinflussen. Egal in welcher Lebenslage: Matthias kann es – überaus brillant darin, jemand anderen darzustellen. Nur er selbst zu sein: fällt ihm wirklich schwer ... Der österreichische Filmemacher Bernhard Wengler geht in seiner Tragikomödie PFAU – BIN ICH ECHT? dem kapitalistischen Alltag mit subtilem Humor und präzisiertem Blick für den Wahnsinn des Normalen auf den Grund. „Bissig, witzig und irgendwie herzerreißend.“ (Variety)

Do 20.3. 17:15 So 23.3. 20:00 Mi 26.3. 17:15
Sa 22.3. 17:45 Mo 24.3. 20:00

aktuelle filme

Die Saat des heiligen Feigenbaums



DE, FR, IR 2024 · R: Mohammad Rasoulof · 167 min · FSK: ab 12 J. · D: Misagh Zare, Soheila Golestani u. a. · dF

Iman ist gerade zum Untersuchungsrichter am Revolutionsgericht in Teheran befördert worden, als nach dem Tod einer jungen Frau eine riesige Protestbewegung das Land erschüttert. Während die Demonstrationen zunehmen und der Staat mit immer härteren Maßnahmen durchgreift, gerät das Gleichgewicht seiner Familie zunehmend ins Wanken ... Mit DIE SAAT DES HEILIGEN FEIGENBAUMS liefert Regisseur Mohammad Rasoulof eine zornige und unverblühte Abrechnung mit dem Unrechtsregime im Iran ab. Der unter schwierigen Umständen entstandene, geheim im Iran gedrehte Film wurde **nominiert für 1 Oscar!**

So 16.3. 19:30 Mo 17.3. 16:45

We live in time



US 2024 · R: John Crowley · 108 min · FSK: ab 12 J. · D: Florence Pugh, Andrew Garfield u. a. · dF + OmdtU

Almut und Tobias begegnen sich in einem unerwarteten Moment, der den Auftakt ihrer gemeinsamen Geschichte bildet: der Zauber des Kennenlernens, wie sie eine Familie gründen und als Paar ihre Zukunft planen. Doch ihre Beziehung wird überschattet von einer Nachricht, die beide auf eine harte Probe stellen wird ... WE LIVE IN TIME ist ein zutiefst romantischer Film, der das Zeug zum modernen Klassiker hat. „Getragen wird diese gefühlvolle Romanze von Florence Pugh und Andrew Garfield, beide auf dem Höhepunkt ihres Schaffens.“ (NDR). **Mittwochs im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

Mi 12.3. 20:00 OmdtU Do 13.3. 17:45

weiterhin im programm

Die leisen und die großen Töne

FR 2024 · R: Emmanuel Courcol · 103 min · FSK: ab 0 J. · D: Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin u. a. · dF

Sa 1.3. 14:00 So 9.3. 20:00

Münter & Kandinsky

DE 2024 · R: Marcus O. Rosenmüller · 125 min · FSK: ab 12 J. · D: Vanessa Loibl, Vladimir Burlakov u. a. · dF

Do 6.3. 16:30 Di 25.3. 17:00
Sa 8.3. 15:00

September 5



DE 2024 · R: Tim Fehlbaum · 95 min · FSK: ab 12 J. · D: Leonie Benesch, Peter Saarsgard u. a. · dF

So 2.3. 20:00

Tracing Light – Die Magie des Lichts



DE, GB 2024 · R: Thomas Riedelsheimer · 99 min · FSK: ab 0 J. · OmdtU · Dokumentarfilm

Sa 29.3. 15:30 OmdtU

Weisheit des Glücks



CH 2024 · R: Philip Delaquis · 90 min · FSK: ab 6 J. · OmdtU · Dokumentarfilm

So 2.3. 15:30 OmdtU