

aktuelle filme

Filmtitel in
alphabetischer
Reihenfolge

Agent of Happiness – Unterwegs im Auftrag des Glücks



BT, HU 2024 · R: Arun Bhattaral
u. a. · 97 min · FSK: ab 6 J. · OmdTU ·
Dokumentarfilm

Der Bhutane Amber Gurung auf seinen Reisen durch die abgelegenen Täler des Himalayas. Dort befragen Beauftragte wie er die Bevölkerung Bhutans nach ihrem ganz persönlichen Glücksempfinden – und liefern damit die Grundlage für die Politik des „bruttonationalglücks“, nach dem die bhutanische Regierung die Entwicklung des Landes ausrichtet. ... Mit dem dokumentarischen Roadmovie AGENT OF HAPPINESS öffnet sich der Blick in eine andere, faszinierende Welt. Ausgehend von der heute weltweit bekannten Glückspolitik Bhutans geht der Film der Frage nach, was Glück sein kann. Und wie zerbrechlich das Glück ist – ganz egal, wo man lebt.

Sa 2.8. 15:45

Altweibersommer



AT 2025 · R: Pia Hierzegger · 100 min · FSK: ab 12 J. · D: Pia Hierzegger, Diana Amft u. a. · dF

Die drei ehemaligen WG-Freundinnen Astrid, Elli und Isabella, nun in ihren 40ern, landen durch einen bizarren Zufall völlig unerwartet in einem Luxushotel am Lido. Dass dort (auch) nicht alles nur eitel Sonnenschein ist erzählt diese intelligent-warmherzige Komödie mit viel trockenem Humor und liebevollem Blick auf die Menschen. Manchmal beginnen die wirklich großen Abenteuer eben erst in oder ab der Lebensmitte – mit feinem Gespür für die brüchige Nähe einer langjährigen Freundschaft erzählt ALTWEIBERSOMMER vom Mut, alte Muster zu durchbrechen.

Di 26.8. 18:00 **Do 28.8. 18:00** **Sa 30.8. 15:30**
Mi 27.8. 18:00 **Fr 29.8. 18:00**

The Ballad of Wallis Island



GB 2025 · R: James Griffiths · 99 min · FSK: ab 6 J. · D: Carey Mulligan, Tim Key, Tom Basden u. a. · dF + OmdTU

Der kauzige Lotteriegewinner Charles möchte unbedingt seine Lieblingsband „McGwyer Mortimer“ wieder zusammenbringen. Sein Wunsch nimmt Gestalt an, als die zerstrittenen Bandmitglieder und ehemaliger Liebhaber Herb McGwyer und Nell Mortimer unabhängig voneinander zustimmen, ein Privatkonzert auf der abgelegenen Insel Wallis Island zu spielen. Doch unausgesprochene verletzte Gefühle und die Erinnerung an vergangene Zeiten wiegen schwer. Während Charles versucht, den lang ersehnten Auftritt in die Wege zu leiten, erkennt er, dass Harmonie in der Musik wie auch im Leben stets an erster Stelle stehen sollte. ... MIT THE BALLAD OF WALLIS ISLAND inszenierte Regisseur James Griffiths eine warmherzige Geschichte über langjährige Missverständnisse, verlorene Liebe und neue Hoffnung. Zudem einen Film, in dem die Folk-Musik eine beruhigende Hauptrolle spielt. **Mittwochs im englischen Original mit deutschen Untertiteln.**

Do 7.8. 20:15 **Sa 9.8. 20:15** **Mi 13.8. 20:15** **OmdTU**
Fr 8.8. 20:15 **So 10.8. 17:45**

aktuelle filme

Bitter Gold



CL, MX, DE 2024 · R: Juan Francisco Olea · 87 min · FSK: ab 12 J. · D: Katalina Sánchez, Francisco Melo u. a. · dF

In der endlosen Weite der Atacama-Wüste träumt die junge Carola von einem Leben am Meer. Doch der harte Alltag in einer illegalen Mine, die Hoffnung Gold zu finden und ein tödliches Geheimnis stellen alles infrage. Als ihr Vater schwer verletzt wird, muss Carola kämpfen: gegen die Männerwelt, ihre Angst – und für ihren Traum ... BITTER GOLD ist junges, aufregendes Kino aus Südamerika – ein explosiver Neo-Western, packend, visuell atemberaubend und mitreißend inszeniert. Etwas ganz Besonderes!

Do 21.8. 20:15 **Fr 22.8. 20:15** **Sa 23.8. 18:15**

Die Farben der Zeit



FR 2025 · R: Cédric Klapisch · 124 min · FSK: ab 12 J. (beantragt) · D: Suzanne Lindon, Cécile de France u. a. · dF

Eine unerwartete Erbschaft bringt vier entfernte Verwandte in einem verlassenen Landhaus in der Normandie zusammen, wo sie gemeinsam ihre mysteriöse Familiengeschichte entdecken. Im Jahr 1895 bricht ihre Vorfahrin Adèle im Alter von 21 Jahren nach Paris auf, um dort nach ihrer Mutter zu suchen. Sie erlebt eine Stadt im Aufbruch zur Moderne, den Vormarsch der Fotografie und die Anfänge der impressionistischen Malerei. Während ihre Nachfahren die Spuren dieser außergewöhnlichen Frau folgen, enthüllen sie nicht nur Adèles einzigartige Geschichte, sondern finden auch den Weg zu einer eigenen, gemeinsamen Zukunft. Regisseur Cédric Klapisch (DER WEIN UND DER WIND) inszeniert mit DIE FARBEN DER ZEIT ein reflektiertes Drama über Herkunft und Familiengeschichte – das zeigt, wie eng Gegenwart und Vergangenheit miteinander verflochten sind.

Do 28.8. 20:15 **Sa 30.8. 20:15**
Fr 29.8. 20:15 **So 31.8. 15:00**

Die guten und die besseren Tage



FR 2025 · R: Elsa Bennett u. a. · 102 min · FSK: ab 12 J. (beantragt) · D: Valérie Bonneton, Michèle Laroque u. a. · dF + OmdTU

Nach einem Autounfall verliert Suzanne das Sorgerecht für ihre Kinder – und ein Entzug ist Voraussetzung, ihr Leben wieder in den Griff zu bekommen. In der Klinik angekommen, trifft sie in ihrer Gruppe auf Alice und Diane. Sport ist Teil der Therapie und Sportlehrer Denis versucht, die Frauen mit einem Ziel zu motivieren und zu vereinen: die Teilnahme an der Dünen-Rallye in der marokkanischen Wüste. Den drei Frauen steht ein großes Abenteuer und eine aufregende Reise bevor ... In DIE GUTEN UND DIE BESSEREN TAGE verknüpfen sich die Auf's und Abs der Leben dreier Frauen – auf wunderbar authentische Weise verbunden mit den Themen Alkoholismus, Freundschaft und Zusammenhalt. **Mittwochs im französischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

So 17.8. 20:15 **Di 19.8. 18:00**
Mo 18.8. 18:00 **Mi 20.8. 18:00** **OmdTU**

aktuelle filme

Karli & Marie



DE, AT 2025 · R: Christian Lerch · 90 min · FSK: ab 12 J. · D: Sigi Zimmerschied, Luise Kinseher u. a. · dF

Karli gibt sich gern als kampferprobter Bundeswehr-Veteran und Bombenentschärfer aus, während Marie einst Schönheitskönigin von Mingkofen war – ein Titel, der ihr immerhin einen attraktiven, aber untreuen Ehemann bescherte. Nach einem erbitterten Scheidungskrieg blieben ihr nur eine verfallene Villa, ein klappriger Opel und ein marodes Betonwerk, das dem Ruin entgegentaumelt. Als sie zufällig auf Karli trifft, prallen zwei eigenwillige Existenzen aufeinander – und zwei Seelenverwandte, auch wenn sie das zunächst nicht erahnen. Erst nach einer abenteuerlichen Reise, einigen Explosionen und Ladendiebstählen erkennen sie, dass sie zusammen vielleicht noch eine Chance haben. ... „BONNIE UND CLYDE auf Bayrisch“ (Kino-Zeit) – ein Film, der besonders auf die kleinen Momente setzt!

Do 7.8. 18:00 **So 10.8. 15:45** **Fr 22.8. 18:00**
Fr 8.8. 18:00 **Mo 11.8. 20:15** **Mi 27.8. 20:15**
Sa 9.8. 18:00 **Di 12.8. 20:15**

Leonora im Morgenlicht



GB, DE, MX 2025 · R: Thor Klein · 102 min · FSK: ab 12 J. · D: Olivia Vinali, Alexander Scheer u. a. · dF

In den 1930er Jahren bricht Leonora Carrington mit den gesellschaftlichen Normen ihrer Zeit und tritt der surrealistischen Bewegung bei. In Paris trifft sie auf Künstlergrößen wie Salvador Dalí und André Breton, doch es ist ihre stürmische Liebesaffäre mit dem Maler Max Ernst, die sie auf eine Reise zu sich selbst führt. Zwischen Kunst, Leidenschaft und inneren Dämonen muss sich Leonora in einer Welt voller Umbrüche behaupten. Mit dem Beginn des Zweiten Weltkriegs flieht sie nach Mexiko, wo sie ihre Freiheit und ihre eigene Stimme als Künstlerin findet ... LEONORA IM MORGENLICHT erzählt die bewegte, ungewöhnliche Lebensgeschichte der britisch-mexikanischen Künstlerin Leonora Carrington, die neben Frida Kahlo bis heute zu den am höchsten gehandelten Künstlerinnen weltweit gehört.

So 24.8. 17:45 **Di 26.8. 20:15**
Mo 25.8. 20:15 **So 31.8. 17:30**

IMPRESSUM Herausgeber: FTB Wolf, Kaiserstr. 16, 51643 Gummersbach · Filmwettbewerb/Redaktion: Michael Spiegel, Mannheim, kinoutterwegs.de · Eintrittspreise: regulär 13,50 €, ermäßigt 12,50 €, Montag – Kinotag 11,50 €, Sonntagsmatinee 10,50 €, „Kinder- und Jugendfilm des Monats“ · Erwachsene 9 € / Kinder & Jugendliche bis einschl. 14 Jahre 7 €, Aufpreis bei Überlänge 0,50 € (ab 130 min) / 1 € (ab 150 min) · Bei Sonderveranstaltungen können andere Eintrittspreise gelten. · Kassenöffnung: 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn · Auflage Programmheft: 4.000 Stück · Grafik: Vanessa Buffy · Anfragen zum laufenden Programm: katha_sohnius@kinowolf.de

aktuelle filme

The Life of Chuck



US 2025 · R: Mike Flanagan · 111 min · FSK: ab 12 J. · D: Tom Hiddleston, Karen Gillan u. a. · dF + OmdTU

Wer ist Chuck? Die Welt geht unter, Kalifornien versinkt im Meer, das Internet bricht zusammen – doch in einer amerikanischen Kleinstadt herrscht Dankbarkeit gegenüber Charles „Chuck“ Krantz, dessen Gesicht freundlich von Plakatwänden und aus dem Fernsehen lächelt. Wer ist dieser Mann, den niemand wirklich kennt? Ein Rätsel, das weit zurückreicht ... Mit THE LIFE OF CHUCK präsentiert Mike Flanagan die außergewöhnliche Adaption von Stephen Kings gleichnamiger Kurzgeschichte – packendes, lebensbejahendes Kino, das auf dem „Toronto International Film Festival“ 2024 den begehrten Publikumspreis gewann. Zu Recht, denn Flanagan gelingt hier ein seltenes, grenzübergreifendes Kunststück: Er verbindet geschickt das Mysterium von Stephen Kings Vorlage mit den universellen Fragen des Lebens, verbindet philosophische Fragen mit Mathematik und findet Magie und Wärme in der zauberhaften Melancholie unseres Daseins. „Ein Film, der zum Nachdenken anregt, der die ganze Tragik und Schönheit des Lebens feiert und mitreißt – ein kleines Kinowunder.“ (Kino-Zeit). **Mittwochs im englischen Original mit deutschen Untertiteln.**

Do 14.8. 17:45 **So 17.8. 17:45** **Mi 20.8. 20:15** **OmdTU**
Fr 15.8. 20:15 **Mo 18.8. 20:15**
Sa 16.8. 20:15 **Di 19.8. 20:15**

Monsieur Aznavour



FR 2024 · R: Mehdi Idir u. a. · 133 min · FSK: ab 6 J. · D: Tahar Rahim, Bastien Bouillon u. a. · dF

Paris in den 1930er Jahren. Als der kleine Charles für ein paar Münzen an einem Theaterstück mitwirkt, entdeckt er sein Talent für die Bühne und beschließt Sänger zu werden. Die Bedingungen dafür sind denkbar schlecht: Ohne Geld, als Sohn armenischer Einwanderer und mit einer ungewöhnlichen Stimme glaubt niemand an seinen Erfolg. Von unbändigem Ehrgeiz getrieben, scheut Charles weder Mühe noch Risiko und als die Chanson-Ikone Edith Piaf auf ihn aufmerksam wird, scheint der Ruhm zum Greifen nahe. Doch ist er für seinen Traum bereit, die Menschen zurückzulassen, die er liebt? Mit weit mehr als 1.000 Liedern, die in unzähligen Sprachen interpretiert wurden, hat Charles Aznavour Generationen begeistert. Tahar Rahim verkörpert den legendären Chansonnier in diesem beeindruckenden Biopic intensiv und authentisch mit all seinen Facetten.

Sa 16.8. 15:00

Der Pinguin meines Lebens



GB, ES 2024 · R: Peter Cattaneo · 110 min · FSK: ab 6 J. · D: Steve Coogan, Jonathan Pryce u. a. · dF

Tom Mitchell, ein mürrischer Lehrer, durch und durch Engländer, kommt in den 1970er Jahren nach Buenos Aires, um an einem Jungeninternat Englisch zu unterrichten. Mitten in den Unruhen des Militärputsches sind auch seine Schüler aufässig. Das macht es für Tom nicht gerade leicht. Doch sein Leben nimmt eine ungeahnte Wendung, als er eines Tages am överschmutzten Strand von Uruguay einem Pinguin das Leben rettet und diesen trotz aller Bemühungen nicht wieder loswird ... Einfühlsam erzählt DER PINGUIN MEINES LEBENS die wahre Geschichte einer unwahrscheinlichen Freundschaft zwischen Mensch und Tier. In der Hauptrolle eines Einzelgängers überzeugt der mehrfach ausgezeichnete Steve Coogan (THE LOST KING) mit einer feinen Balance zwischen Zynismus und Herzenswärme.

So 3.8. 20:00 **Mo 4.8. 17:45** **Di 5.8. 17:45**