

sondervorstellungen

Bon Voyage – Bis hierher und noch weiter



FR 2025 · R: Enya Baroux · 97 min · FSK: ab 12 J. · D: Hélène Vincent, Pierre Lottin u. a. · dF

Eine Familie, die sich lange wenig zu sagen hatte, macht sich in einem 40 Jahre alten Wohnmobil auf die Reise quer durch Frankreich ...

Regisseurin Enya Baroux inszeniert in BON VOYAGE eine dramatische Komödie, die mit Sensibilität tiefgründige Themen wie familiäre Beziehungen und das Recht, sein Lebensende selbst zu bestimmen, anspricht und das mit spritzigen Dialogen, kuriosen Figuren und viel Situationskomik verbindet. **Preview.**

So 21.12. 19:30

„Local Kino Helden“

Teil 2: Luca Imberi / Dario Suppan



Am zweiten Abend unserer LOCAL KINO HELDEN Filmreihe steht das „Chili Content Studio“ im Mittelpunkt – das kreative Duo aus Luca Imberi (Film & Video) und Dario Suppan (Foto & Grafikdesign). Seit rund zehn Jahren realisieren die beiden visuelle Projekte, die zwischen Werbung, Musik, Social Media und

dokumentarischem Storytelling ihren Platz finden. Mit ihrem neuen Office und Studio in Garmisch-Partenkirchen schaffen sie Raum für kreative Zusammenarbeit und authentische Inhalte. Im Gespräch mit Karolina Hofmeister (Moderation) geben Luca und Dario Einblicke in ihre gemeinsame Arbeit und zeigen ausgewählte Projekte. So wird gemeinsam mit Bianca Hanisch ihr aktueller Film zur WORK LIFE GAP Initiative erstmals im Kino präsentiert.

Mi 17.12. 19:30

MET OPERA live: Andrea Chénier (Umberto Giordano)



Dirigent/in: Daniele Rustioni · Inszenierung: Nicolas Joël · Sänger/innen: Sonya Yoncheva, Piotr Beczala u. a.

Eine anrührende Tragödie, die durch ihre dramatische Kraft und eine packende Musiksprache besticht. Die Handlung spielt während der Französischen Revolution und erzählt die

Geschichte des Dichters Andrea Chénier, der den Intrigen und der Gewalt der Herrschenden zum Opfer fällt. Publikumsliebhaber Piotr Beczala übernimmt die Titelrolle, eine der anspruchsvollsten Tenorpartien des Repertoires. Gesungen auf Italienisch (mit deutschen Untertiteln).

Sa 13.12. 19:00 zwei Pausen

Ostpreussen – Entschwundene Welt



DE 2025 · R: Hermann Pölkling · 100 min · FSK: ab 6 J. · dF · Dokumentarfilm

Hier kommt das Ergebnis einer zwölfjährigen Recherche des Bremer Filmemachers Hermann Pölkling über die ehemalige preußische Provinz. Dabei greift er tief zurück auf filmische Quellen – über 80 % davon

sind Amateurfilme, die bis ins Jahr 1912 zurückreichen. Immer wieder wird dabei biografisch erzählt und abgetaucht in die Geschichte über ein „entschwundenes Land“. OSTPREUSSEN ist eine Dokumentation für das Kino – ein besonderer Erzählfilm, der den Kinosaal als Fenster zu einer anderen Zeit nutzt. **Am Donnerstag, 11. 12. in Anwesenheit des Regisseurs Hermann Pölkling. Nach der Vorstellung besteht die Möglichkeit zum Gespräch.**

Do 11.12. 20:00 mit Regisseur Mo 15.12. 17:45 Sa 27.12. 17:45

sondervorstellungen

Royal Ballet & Opera: Der Nussknacker (The Royal Ballet)



2025 · 210 min

Der Zauberer Drosselmeier muss seinem Neffen helfen – denn Hans-Peter ist in einen Nussknacker verwandelt worden. Er kann nur gerettet werden, wenn der Nussknacker den Mäusekönig besiegt und ein Mädchen findet, das ihn liebt und umorgt ...

Peter Wrights „Der Nussknacker“ verzaubert das Publikum seit seiner Royal-Ballet-Premiere im Jahr 1984. Mit Tschairowskis bekanntesten Melodien und Julia Trevelyan Omans exquisiten Bühnenbildern ist „Der Nussknacker“ eine Weihnachtserlebnis für Zuschauer:innen jeden Alters. **Am Mittwoch, 10. 12. live aus London!**

Mi 10.12. 20:15 So 14.12. 15:00

Zweitland



DONNERSTAG, 18. 12., 19:30 UHR
IN ANWESENHEIT DES
REGISSEURS MICHAEL KOFLER!

DE, AT, IT 2025 · R: Michael Kofler · 112 min · FSK: ab 12 J. · D: Thomas Prenn, Aenne Schwarz u. a. · dF

Südtirol, 1961. Die norditalienische Region wird durch eine Serie von separatistischen Bombenanschlägen erschüttert. Während der junge Bauernsohn Paul der Perspektivlosigkeit seines Dorfes entkommen und Malerei studieren will, kämpft sein älterer Bruder Anton kompromisslos für den Schutz der deutschsprachigen Minderheit – notfalls mit Gewalt ... In seinem Kinodebüt beleuchtet Regisseur Michael Kofler packend und eindringlich die damaligen Ereignisse. „Ein authentisches Drama über den Kampf der Autonomie Südtirols. Auch über toxische Männlichkeit, die mit zur Eskalation beitrug.“ (BR kino kino). **Am Donnerstag, 18. 12. in Anwesenheit des Regisseurs Michael Kofler. Nach der Vorstellung besteht die Möglichkeit zum Gespräch.**

Do 18.12. 19:30 mit Regisseur Mo 22.12. 17:00
Fr 19.12. 17:00 Di 23.12. 19:00

klassiker des monats

Der letzte Kaiser



GB, FR, IT 1987 · R: Bernardo Bertolucci · 162 min · FSK: ab 12 J. · D: John Lone, Peter O'Toole u. a. · dF

Der dreijährige Pu Yi wird 1908 auf Befehl der sterbenden Kaiserinwitwe Cixi in die ‚Verbotene Stadt‘ gebracht. Das Kind wird zum Kaiser gekrönt und wächst von nun an abgeschirmt von der Außenwelt auf. 1.500 Diener stehen ihm dabei stets zur Verfügung – und verfolgen jeden seiner Schritte. Als die Revolution den Kaiser nur wenige Jahre später entmachtet, bleibt innerhalb der Palastmauern zunächst alles beim Alten. Mit 18 Jahren betritt Pu Yi das erste Mal die Außenwelt – als Soldaten in die ‚Verbotene Stadt‘ eindringen, flüchtet er in die japanische Botschaft ... Rund 19.000 (!) Statisten waren an den Dreharbeiten von DER LETZTE KAISER beteiligt – der bildgewaltige Monumentalfilm wurde damals mit 9 Oscars ausgezeichnet.

So 7.12. 16:15 Mo 8.12. 19:00

spielplan dezember 2025

1 Mo	17:30 Amrum · FSK: ab 12 J. · dF 19:30 Franz K. · FSK: ab 16 J. · dF
2 Di	17:00 22 Bahnen · FSK: ab 12 J. · dF 19:30 Amrum · FSK: ab 12 J. · dF
3 Mi	16:45 Downhill Skiers – Ain't no mountain steep enough · FSK: ab 12 J. · OmdtU 19:30 Springsteen: Deliver me from nowhere · FSK: ab 12 J. · OmdtU
4 Do	17:15 Zweigstelle · FSK: ab 6 J. · dF 19:30 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF
5 Fr	17:00 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF 19:30 Zweigstelle · FSK: ab 6 J. · dF
6 Sa	15:00 Hannah Arendt – Denken ist gefährlich · FSK: ab 12 J. · dF 17:00 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF 19:30 Zweigstelle · FSK: ab 6 J. · dF
7 So	11:30 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF 14:00 22 Bahnen · FSK: ab 12 J. · dF 16:15 Der letzte Kaiser · FSK: ab 12 J. · dF · Filmklassiker des Monats 19:30 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF
8 Mo	16:30 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF 19:00 Der letzte Kaiser · FSK: ab 12 J. · dF · Filmklassiker des Monats
9 Di	17:00 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF 19:30 Amrum · FSK: ab 12 J. · dF
10 Mi	16:30 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF 20:15 Royal Ballet & Opera: Der Nussknacker (The Royal Ballet)
11 Do	17:45 Lolita lesen in Teheran · FSK: ab 12 J. · dF 20:00 Ostpreussen – Entschwundene Welt · FSK: ab 6 J. · dF · in Anwesenheit des Regisseurs
12 Fr	17:45 Lolita lesen in Teheran · FSK: ab 12 J. · dF 20:00 Bugonia · FSK: ab 16 J. · dF
13 Sa	14:00 Frau Holle · FSK: ab 0 J. · dF · Kinder- & Jugendfilm des Monats 16:00 Lolita lesen in Teheran · FSK: ab 12 J. · dF 19:00 MET OPERA live: Andrea Chénier (Umberto Giordano)
14 So	15:00 Royal Ballet & Opera: Der Nussknacker (The Royal Ballet) 19:00 Lolita lesen in Teheran · FSK: ab 12 J. · dF
15 Mo	17:45 Ostpreussen – Entschwundene Welt · FSK: ab 6 J. · dF 20:00 Bugonia · FSK: ab 16 J. · dF
16 Di	17:00 Der Tod ist ein Arschloch · FSK: ab 6 J. · dF 19:00 Bugonia · FSK: ab 16 J. · dF
17 Mi	17:30 Der Tod ist ein Arschloch · FSK: ab 6 J. · dF 19:30 „Local Kino Helden“, Teil 2: Luca Imberi & Dario Suppan
18 Do	17:00 Das Geheimnis von Velázquez · FSK: ab 0 J. · OmdtU 19:30 Zweitland · FSK: ab 12 J. · dF · in Anwesenheit des Regisseurs
19 Fr	17:00 Zweitland · FSK: ab 12 J. · dF 19:30 Mit Liebe und Chansons · FSK: ab 0 J. · dF
20 Sa	16:00 Der Tod ist ein Arschloch · FSK: ab 6 J. · dF 18:00 Das Geheimnis von Velázquez · FSK: ab 0 J. · OmdtU 20:00 Mit Liebe und Chansons · FSK: ab 0 J. · dF
21 So	15:15 Frau Holle · FSK: ab 0 J. · dF · Kinder- & Jugendfilm des Monats 17:15 Mit Liebe und Chansons · FSK: ab 0 J. · dF 19:30 Bon Voyage – Bis hierher und noch weiter · FSK: ab 12 J. · dF · Preview
22 Mo	17:00 Zweitland · FSK: ab 12 J. · dF 19:30 Downhill Skiers – Ain't no mountain steep enough · FSK: ab 12 J. · OmdtU
23 Di	16:30 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF 19:00 Zweitland · FSK: ab 12 J. · dF
24 Mi	Heute bleibt unser Kino geschlossen – wir wünschen schöne Weihnachten!
25 Do	15:15 Lolita lesen in Teheran · FSK: ab 12 J. · dF 17:30 Zweigstelle · FSK: ab 6 J. · dF 19:30 Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · dF
26 Fr	15:45 Das Geheimnis von Velázquez · FSK: ab 0 J. · OmdtU 17:45 Mit Liebe und Chansons · FSK: ab 0 J. · dF 20:00 Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · dF
27 Sa	15:15 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF 17:45 Ostpreussen – Entschwundene Welt · FSK: ab 6 J. · dF 20:00 Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · dF
28 So	14:00 Amrum · FSK: ab 12 J. · dF 16:00 Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · dF 19:00 In die Sonne schauen · FSK: ab 16 J. · dF
29 Mo	15:00 Mit Liebe und Chansons · FSK: ab 0 J. · dF 17:15 Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · dF 20:00 Lolita lesen in Teheran · FSK: ab 12 J. · dF
30 Di	14:00 In die Sonne schauen · FSK: ab 16 J. · dF 17:00 Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · dF 20:00 Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF
31 Mi	17:00 Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · OmdtU Wir wünschen einen „guten Rutsch“ – und viel Glück für 2026!

dF = deutsche oder deutsch-synchronisierte Fassung

OmdtU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Filmkunst in
Garmisch-Partenkirchen

dezember
2025

hochland programm kino

Sondervorstellung



Donnerstag, 18. 12., 20 Uhr
in Anwesenheit des Regisseurs Michael Kofler!

www.hochland-kino.de

AG KINO
GILDE DEUTSCHER
FILMKUNSTTHEATER

Hochland Kino
Ludwigstraße 90 · 82467 Garmisch-Partenkirchen
Telefon 08821 4200 · Kartenvorverkauf: www.kinowolf.de

aktuelle filme

Filmtitel in
alphabetischer
Reihenfolge

Bugonia



GB 2025 · R: Yorgos Lanthimos · 118 min · FSK: ab 16 J. · D: Emma Stone, Jesse Plemons u. a. · dF
Zwei von Verschwörungstheorien besessene junge Männer entführen die einflussreiche Geschäftsführerin einer großen Firma – überzeugt davon, dass sie eine Außerirdische ist, die die Erde zerstören will ... Nach seinem mit vier Oscars ausgezeichneten Meisterwerk POOR

THINGS bringt Ausnahmeregisaur Yorgos Lanthimos mit BUGONIA eine skurrilmerkwürdige Sci-Fi-Komödie auf die große Leinwand – dabei grandios: Hauptdarstellerin Emma Stone. „Ein Film voller messerscharfer Satire, dunklem Humor und gnadenloser Einsicht, der mühelos zwischen Herzschmerz und grotesker Komik pendelt.“ (Kino-Zeit).

Fr 12.12. 20:00 Mo 15.12. 20:00 Di 16.12. 19:00

Dann passiert das Leben



DE 2025 · R: Neele Leana Vollmar · 120 min · FSK: ab 6 J. · D: Anke Engelke, Ulrich Tukur u. a. · dF
Über 30 Jahre lang verheiratet und es gibt nicht mehr viel zu sagen. Doch dann bringt ein Unglück Dinge in Bewegung – ist ein Neuanfang möglich? In der Ehe-Tragik-Komödie DANN PASSIERT DAS LEBEN brillieren Anke Engelke und Ulrich Tukur als entfremdetes Paar mit sensibler,

leiser Schauspielkunst ... ein intelligentes deutsches Drama über Sprachlosigkeit, in der die Hoffnung auf Veränderung gleichermaßen lebt.

Do 4.12. 19:30 So 7.12. 19:30 Di 23.12. 16:30
Fr 5.12. 17:00 Mo 8.12. 16:30 Sa 27.12. 15:15
Sa 6.12. 17:00 Di 9.12. 17:00 Di 30.12. 20:00
So 7.12. 11:30 Mi 10.12. 16:30

Das Geheimnis von Velázquez



FR 2025 · R: Stéphane Sorlat · 91 min · FSK: ab 0 J. · OmdtU · Dokumentarfilm
Édouard Manet pries ihn als „Maler aller Maler“, Salvador Dalí nannte ihn den „Ruhm Spaniens“ und Pablo Picasso widmete seinem „großen Idol“ eine eigene Gemäldereihe: Diego Velázquez (1599–1660), der

Hofmaler des spanischen Königs, malte Porträts der royalen Familie, des Papstes, aber auch des einfachen Volkes und hinterließ ein über 200 Gemälde umfassendes Lebenswerk. DAS GEHEIMNIS VON VELÁZQUEZ spürt den Echo eines genialen Malers nach, die in unzähligen Werken weltberühmter Künstler widerhallen und bis heute Rätsel aufgeben – eine einzigartige Reise durch 400 Jahre lebendige Kunstgeschichte. **Im mehrsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

Do 18.12. 17:00 OmdtU Fr 26.12. 15:45 OmdtU
Sa 20.12. 18:00 OmdtU

IMPRESSUM Herausgeber: FTB Wolf, Kaiserstr. 16, 51643 Gummersbach · Filmwahl/Redaktion: Michael Spiegel, Mannheim, kinounterwegs.de · Eintrittspreise: regulär 13,50 €, ermäßigt 12,50 €, Montag = Kinotag 11,50 €, Sonntagsmatinee 10,50 €, „Kinder- und Jugendfilm des Monats“: Erwachsene 9 € / Kinder & Jugendliche bis einschl. 14 Jahre 7 €; Aufpreis bei Überlänge 0,50 € (ab 130 min) / 1 € (ab 150 min) · Bei Sonderveranstaltungen können andere Eintrittspreise gelten. · Kassenöffnung: 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn · Auflage Programmheft: 4.000 Stück · Grafik: Vanessa Buffy · Anfragen zum laufenden Programm: katha_sohnius@kinowolf.de

aktuelle filme

In die Sonne schauen



DE 2025 · R: Mascha Schilinski · 149 min · FSK: ab 16 J. · D: Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler u. a. · dF
Ein abgeschiedener Hof in der Altmark. Die Wände atmen seit über einem Jahrhundert das Leben der Menschen, die hier wohnen, ihren Geschmack, ihr Sein in der Zeit. IN DIE SONNE SCHAUEN erzählt von

vier Frauen aus unterschiedlichen Epochen, deren Leben auf unheimliche Weise miteinander verwoben sind ... Mascha Schilinskis Cannes-Sensation ist ein großer, epochaler Film, der sich tief in unsere Wahrnehmung bohrt und dort hinschaut, wo das Empfinden am Flüchtigsten ist: im schnell verblappenden Gefühl von Zeit. Geht für Deutschland ins Oscar-Rennen 2026!

So 28.12. 19:00 Di 30.12. 14:00

Lolita lesen in Teheran



IT, IL 2024 · R: Eran Riklis · 104 min · FSK: ab 12 J. · D: Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi u. a. · dF
Im postrevolutionären Teheran der 1990er-Jahre wagt die Literaturprofessorin Azar Nafisi einen stillen Akt des Widerstands: In ihrer Wohnung versammelt sie heimlich sechs ihrer Studentinnen zu einem privaten

Lesekreis. Gemeinsam tauchen sie in die verbotenen Werke der westlichen Literatur ein. Inmitten politischer Repression und religiöser Kontrolle wird das Lesen zu einem Akt der Selbstermächtigung, der die Frauen zum Reflektieren über Freiheit, Liebe und Identität inspiriert ... Mit LOLITA LESEN IN TEHERAN erzählt Eran Riklis (LEMON TREE) die wahre Geschichte von Azar Nafisi – entstanden ist ein zutiefst bewegendes Drama über Mut, Hoffnung und die stille Kraft der Worte.

Do 11.12. 17:45 Sa 13.12. 16:00 Do 25.12. 15:15
Fr 12.12. 17:45 So 14.12. 19:00 Mo 29.12. 20:00

Mit Liebe und Chansons



FR 2025 · R: Ken Scott · 104 min · FSK: ab 0 J. · D: Leïla Bekhti, Jonathan Cohen u. a. · dF
Paris in den 1960er Jahren: Esther Perez bringt ihr sechstes Kind zur Welt – und die Ärzte sind sich sicher, dass Roland niemals normal wird laufen können. Doch Esther ist eine starke, sture Frau – und verspricht ihrem Sohn, dass er zukünftig wie alle anderen Kinder auf eigenen Beinen in die Schule gehen wird. Alles setzt sie nun daran, dieses große Versprechen zu halten ... MIT LIEBE UND CHANSONS ist eine mit viel Humor erzählte Geschichte von der vielleicht größten Liebe, die es geben kann: die einer Mutter zu ihrem Kind. Entstanden ist eine feinfühlende Familiensaga und warmherzige Tragikomödie, die dem Publikum ein sehr schönes Kinoerlebnis schenkt.

Fr 19.12. 19:30 So 21.12. 17:15 Mo 29.12. 15:00
Sa 20.12. 20:00 Fr 26.12. 17:45

aktuelle filme

Sentimental Value



NO, DE, SE, DK 2025 · R: Joachim Trier · 135 min · FSK: ab 12 J. · D: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård u. a. · dF + OmdtU
Nora und Agnes verbindet eine komplexe Beziehung zu ihrem Vater, der seine Arbeit stets über die Familie stellte. Nun steht Gustav nach Jahren der Funkstille wieder

vor der Tür – durchaus mit Charme und mit dem emotionalen Gepäck eines halben Lebens. Augenblicklich geraten alte, problematische Familiendynamiken ins Rollen. Doch nach und nach wird deutlich, dass sich Vater und Töchter ähnlicher sind, als sie glaubten ... Nach DER SCHLIMMSTE MENSCH DER WELT gelingt Joachim Trier mit SENTIMENTAL VALUE ein vielschichtiges Meisterwerk über Beziehungen und Gefühle – ein Film, der sich nur schwerlich in Worte fassen lässt. Getragen von einem großartigen Ensemble erzählt SENTIMENTAL VALUE mit besonderer Leichtigkeit, großer Eleganz und viel Humor die Geschichte einer Familie, die noch lange im Herzen verbleibt. Bei den Filmfestspielen von Cannes ausgezeichnet mit dem „Großen Preis der Jury“. **Mittwochs im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

Do 25.12. 19:30 So 28.12. 16:00 Mi 31.12. 17:00 OmdtU
Fr 26.12. 20:00 Mo 29.12. 17:15
Sa 27.12. 20:00 Di 30.12. 17:00

Der Tod ist ein Arschloch



DE 2025 · R: Michael Schwarz · 79 min · FSK: ab 6 J. · dF · Dokumentarfilm
Bestsellerautor Eric Wrede, bekannt als Deutschlands wohl unkonventionellster Bestatter, und sein Team nehmen uns mit auf eine ebenso berührende wie schonungslos ehrliche Reise an den Rand des Lebens.

Zwischen Krematorien, Wohnzimmern voller Erinnerungen und Gesprächen mit Trauernden entsteht ein Film, der dem Tod nicht ehrfürchtig die Hand reicht, sondern ihm frech ins Gesicht lacht. Mit Witz, Wärme und viel Empathie stellt dieser die Frage: Warum verdrängen wir das Unvermeidliche so konsequent – und was würde passieren, wenn wir den Tod endlich ins Leben lassen? DER TOD IST EIN ARSCHLOCH: erfrischend anders!

Di 16.12. 17:00 Mi 17.12. 17:30 Sa 20.12. 16:00

kinder- & jugendfilm des monats

Frau Holle



DE 1961 · R: Peter Podehl · 74 min · FSK: ab 0 J. · D: Lucie Englisch, Madeleine Binsfeld u. a. · dF
In einem kleinen Dorf lebt die hübsche Goldmarie, die für ihre Stiefmutter und ihre Stiefschwester hart arbeiten muss. Eines Tages fällt Goldmarie beim Spinnen die Spule in den Brunnen. Dabei entdeckt das Mädchen den Eingang

in das Reich der Frau Holle. Hier schüttelt die hübsche Goldmarie der freundlichen Frau Holle die Betten auf, mit der Wirkung, dass es auf Erden wieder schneit. Für ihre zuvorkommenden Dienste wird Goldmarie hervorragend entlohnt. Als jedoch ihre neidische Stiefschwester davon erfährt, möchte sie ebenso reich werden ... FRAU HOLLE nach den Märchen der Gebrüder Grimm zählt zu den Klassikern der Märchenadaptionen. Die Dreharbeiten dieses Filmklassikers fanden vollständig in Bayern statt und bestechen durch wundervolle Naturaufnahmen. **Unser „Kinder- und Jugendfilm des Monats“** – Eintritt: 7 € (bis 14 Jahre) / 9 € Erwachsene.

Sa 13.12. 14:00 So 21.12. 15:15

weiterhin im programm

22 Bahnen



DE 2025 · R: Mia Meyer · 102 min · FSK: ab 12 J. · D: Luna Wedler, Jannis Niewöhner u. a. · dF
Di 2.12. 17:00
So 7.12. 14:00

Amrum



DE 2025 · R: Fatih Akin · 93 min · FSK: ab 12 J. · D: Diane Kruger, Matthias Schweighöfer, Hark Bohm u. a. · dF
Mo 1.12. 17:30
Di 2.12. 19:30
Di 9.12. 19:30
So 28.12. 14:00

Downhill Skiers – Ain't no mountain steep enough



AT 2025 · R: Gerald Salmina · 130 min · FSK: ab 12 J. · OmdtU · Dokumentarfilm
Mi 3.12. 16:45 OmdtU
Mo 22.12. 19:30 OmdtU

Franz K.



CZ 2025 · R: Agnieszka Holland · 128 min · FSK: ab 16 J. · D: Idan Weiss, Peter Kurth, Carol Schuler u. a. · dF
Mo 1.12. 19:30

Hannah Arendt – Denken ist gefährlich



DE, US 2025 · R: Jeff Bieber & Chana Gazit · 86 min · FSK: ab 12 J. · dF (voice over) · Dokumentarfilm
Sa 6.12. 15:00

Springsteen: Deliver me from nowhere



US 2025 · R: Scott Cooper · 120 min · FSK: ab 12 J. · D: Jeremy Allen White, Jeremy Strong u. a. · OmdtU
Im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln
Mi 3.12. 19:30 OmdtU

Zweigstelle



DE 2025 · R: Julius Grimm · 98 min · FSK: ab 6 J. · D: Sarah Mahita, Rainer Bock, Johanna Bittenbinder u. a. · dF
Do 4.12. 17:15
Fr 5.12. 19:30
Sa 6.12. 19:30
Do 25.12. 17:30