

weiterhin im programm

Dann passiert das Leben



DE 2025 · R: Neele Leana Vollmar · 120 min · FSK: ab 6 J. ·
D: Anke Engelke, Ulrich Tukur u. a. · dF
Fr 13.2. 17:00

Der Fremde



FR 2025 · R: François Ozon · 120 min · FSK: ab 12 J. ·
D: Benjamin Voisin, Rebecca Marder u. a. · dF
So 8.2. 19:30

Der Held vom Bahnhof Friedrichstrasse



DE 2025 · R: Wolfgang Becker · 113 min · FSK: ab 6 J. ·
D: Charly Hübner, Christiane Paul u. a. · dF
Mo 2.2. 17:00
Di 3.2. 17:30

sondervorstellungen

Lost in translation



US, JP 2003 · R: Sofia Coppola · 102 min · FSK: ab 0 J. · D: Bill Murray, Scarlett Johansson u. a. · dF
Ein alternder Filmstar fährt für einen Werbespot nach Tokio. Zwischen den Dreharbeiten langweilt er sich im Hotel. Genauso ergeht es einer jungen, frisch verheirateten Frau, deren Mann als Fotograf hektisch von Termin zu Termin eilt. Als sie sich kennen lernen, beginnen sie traumwandlerisch durch das nächtliche Tokio zu streifen ... Sofia Coppolas Tragikomödie LOST IN TRANSLATION geriet so leichtfüßig wie poetisch und fand stimmige, herzerwärmende Szenen für die Verlorenheit in einer fremden Metropole wie in einer anderen Kultur. Ausgezeichnet mit dem Oscar – unser Filmklassiker des Monats.

So 8.2. 17:15 Mo 16.2. 19:30

Das Flüstern der Wälder



FR 2025 · R: Vincent Munier · 93 min · FSK: ab 0 J. · D: Benjamin Voisin, Rebecca Marder u. a. · dF
Geduld ist die wichtigste Eigenschaft, die Michel Munier auf seinen Streifzügen tief in die alten, moosbedeckten Wälder der Vogesen mitbringen muss. An diesem Ort scheint der alte Mann mit der Natur zu verschmelzen.

Über achthundert Nächte hat er dort verbracht, lauschend, beobachtend – immer auf der Suche nach Füchsen, Rehen, Hirschen, Luchsen und dem geheimnisvollen König der Wälder: dem Auerhahn ... DAS FLÜSTERN DER WÄLDER ist eine Ode an Flora und Fauna der Vogesen – zwischen Mensch und Natur, zwischen Persönlichem und Universellem. Preview am 15. 2.

So 15.2. 11:30

sondervorstellungen

Monsieur Robert kennt kein Pardon



FR 2025 · R: Pierre-François Martin-Laval · 90 min · FSK: ab 12 J. · D: Christian Clavier, Isabelle Nanty u. a. · dF
Nach über 30 Jahren Tätigkeit als Lehrer an einer Grundschule könnte Robert Poutifard nun seinen verdienten Ruhestand antreten – aber er hat noch drei Rechnungen mit ehemaligen Schülern offen, die ihm seinerzeit besonders übel mitgespielt haben. Jahrelang hat sich Monsieur Robert minutiös auf seine nun kommende Rache vorbereitet – dies entdeckt eines Tages auch seine Mutter Huguette und beide laufen nun zur absoluten Höchstform auf ... wird es Gerechtigkeit geben? Die neue Komödie mit Christian Clavier (MONSIEUR CLAUDE) – Preview am 28. 2.

Sa 28.2. 18:00

„IV. Olympische Winterspiele – 90 Jahre danach: Zwischen sportlichem Erbe und politischer Verantwortung“



Podiumsdiskussion mit Dr. Alois Maderspacher (Historiker und Kulturbeirat), Leonhard Herr (Marktarchivar Garmisch-Partenkirchen), Stella Flatten (Künstlerin und Dipl.-Geografin) und Prof. Dr. Mirjam Zadoff (NS-Dokumentationszentrum München).

Moderation: Dr. Kia Vahland (Kunsthistorikerin und Journalistin).
Einlass ab 17:30 Uhr · Eintritt frei (keine Reservierung möglich) ·
Anmeldung: kultur@gapa.de – eine Veranstaltung im Rahmen von „Erinnern. Für die Zukunft – 90 Jahre IV. Olympische Winterspiele 1936 in Garmisch-Partenkirchen“. Veranstalter: Markt GAP (Kultur). Alle Infos: markt.gapa.de/erinnern

Mi 11.2. 18:00

Royal Ballet & Opera: Woolf Works (The Royal Ballet)



2026 · 210 min
Virginia Woolf widersetzte sich literarischen Konventionen, um stattdessen reiche innere Welten darzustellen – eine überhöhte, verblüffende und ergreifende „Realität“, Der Choreograf Wayne McGregor leitet für WOOLF WORKS ein brillantes künstlerisches Team, das Wolfs charakteristischen

Schreibstil des Bewusstseinsstroms zum Leben erweckt. Als Collage aus Themen von „Mrs Dalloway“, „Orlando“, „The Waves“ und anderen Schriften fängt diese Arbeit das Herz von Wolfs einzigartigem künstlerischen Geist ein. Am Montag, 9. 2. live aus London!

Mo 9.2. 20:15 So 15.2. 15:00

Der kleine Eisbär



DE 2001 · R: Piet De Rycker · 74 min · FSK: ab 0 J. · dF
Die poetische Geschichte vom kleinen Eisbären Lars, der ein kleines Robbenkind entdeckt und mit diesem spielen möchte. Die Erwachsenen halten allerdings nichts davon, weil Robben und Eisbären einfach keine Freunde sein können.

Gleichermaßen setzen sich Lars und Robby durch und durchleben große Abenteuer ... ein farbenprächtiger Kinderkino-Trickfilm-Klassiker über Beharrlichkeit, Mut und Freundschaft. Unser „Kinder- und Jugendfilm des Monats“ – Eintritt: 7 € (bis 14 Jahre) / 9 € Erwachsene.

Sa 7.2. 15:30 So 22.2. 15:15

spielplan februar 2026

1	So	15:00	Astrid Lindgren – Die Menschheit hat den Verstand verloren · FSK: ab 12 J. · dF · Dokumentarfilm
		17:15	Ein einfacher Unfall · FSK: ab 16 J. · dF
		19:30	Therapie für Wikinger · FSK: ab 16 J. · dF
2	Mo	17:00	Der Held vom Bahnhof Friedrichstrasse · FSK: ab 6 J. · dF
		19:30	Therapie für Wikinger · FSK: ab 16 J. · dF
3	Di	17:30	Der Held vom Bahnhof Friedrichstrasse · FSK: ab 6 J. · dF
		20:00	Therapie für Wikinger · FSK: ab 16 J. · dF
4	Mi	17:45	Astrid Lindgren – Die Menschheit hat den Verstand verloren · FSK: ab 12 J. · dF · Dokumentarfilm
		20:00	Therapie für Wikinger · FSK: ab 16 J. · dF
5	Do	17:30	Der Schimmelreiter · FSK: ab 0 J. · dF
		20:00	Die progressiven Nostalgiker · FSK: ab 6 J. · dF
6	Fr	17:30	Der Schimmelreiter · FSK: ab 0 J. · dF
		20:00	Die progressiven Nostalgiker · FSK: ab 6 J. · dF
7	Sa	15:30	Der kleine Eisbär · FSK: ab 0 J. · dF · Kinder- & Jugendfilm des Monats
		17:30	Der Schimmelreiter · FSK: ab 0 J. · dF
		20:00	Die progressiven Nostalgiker · FSK: ab 6 J. · dF
8	So	15:00	Der Schimmelreiter · FSK: ab 0 J. · dF
		17:15	Lost in translation · FSK: ab 0 J. · dF · Klassiker des Monats
		19:30	Der Fremde · FSK: ab 12 J. · dF
9	Mo	17:00	Der Schimmelreiter · FSK: ab 0 J. · dF
		20:15	Royal Ballet & Opera: Woolf Works (The Royal Ballet) · live aus London
10	Di	17:45	Die progressiven Nostalgiker · FSK: ab 6 J. · dF
		20:00	Der Schimmelreiter · FSK: ab 0 J. · dF
11	Mi	18:00	Podiumsdiskussion: „IV. Olympische Winterspiele – 90 Jahre danach“ · Eintritt frei
12	Do	16:30	Silent Friend · FSK: ab 6 J. · dF
		19:30	Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · dF
13	Fr	17:00	Dann passiert das Leben · FSK: ab 6 J. · dF
		19:30	Silent Friend · FSK: ab 6 J. · dF
14	Sa	14:45	Ostpreussen – Entschwundene Welt · FSK: ab 6 J. · dF · Dokumentarfilm
		17:00	Ein Kuchen für den Präsidenten · FSK: ab 6 J. · dF
		19:30	Silent Friend · FSK: ab 6 J. · dF
15	So	11:30	Das Flüstern der Wälder · FSK: ab 0 J. · dF · Preview
		15:00	Royal Ballet & Opera: Woolf Works (The Royal Ballet)
		19:00	Ein Kuchen für den Präsidenten · FSK: ab 6 J. · dF
16	Mo	17:00	Ein Kuchen für den Präsidenten · FSK: ab 6 J. · dF
		19:30	Lost in translation · FSK: ab 0 J. · dF · Klassiker des Monats
17	Di	17:00	Silent Friend · FSK: ab 6 J. · dF
		20:00	Sentimental Value · FSK: ab 12 J. · dF
18	Mi	17:15	Ein Kuchen für den Präsidenten · FSK: ab 6 J. · OmdtU
		19:30	Silent Friend · FSK: ab 6 J. · dF
19	Do	17:15	Song Sung Blue · FSK: ab 12 J. · dF
		20:00	Rental Family · FSK: ab 0 J. · dF
20	Fr	17:15	Song Sung Blue · FSK: ab 12 J. · dF
		20:00	Rental Family · FSK: ab 0 J. · dF
21	Sa	15:00	Ein Kuchen für den Präsidenten · FSK: ab 6 J. · dF
		17:15	Song Sung Blue · FSK: ab 12 J. · dF
		20:00	Rental Family · FSK: ab 0 J. · dF
22	So	15:15	Der kleine Eisbär · FSK: ab 0 J. · dF · Kinder- & Jugendfilm des Monats
		17:00	Rental Family · FSK: ab 0 J. · dF
		19:30	Song Sung Blue · FSK: ab 12 J. · dF
23	Mo	17:00	Rental Family · FSK: ab 0 J. · dF
		19:30	Song Sung Blue · FSK: ab 12 J. · dF
24	Di	17:00	Rental Family · FSK: ab 0 J. · dF
		19:30	Song Sung Blue · FSK: ab 12 J. · dF
25	Mi	17:15	Song Sung Blue · FSK: ab 12 J. · OmdtU
		20:00	Rental Family · FSK: ab 0 J. · OmdtU
26	Do	18:00	Die Stimme von Hind Rajab · FSK: ab 12 J. · dF
		20:00	Hamnet · FSK: ab 12 J. · dF
27	Fr	18:00	Die Stimme von Hind Rajab · FSK: ab 12 J. · dF
		20:00	Hamnet · FSK: ab 12 J. · dF
28	Sa	16:00	Die Stimme von Hind Rajab · FSK: ab 12 J. · dF
		18:00	Monsieur Robert kennt kein Pardon · FSK: ab 12 J. · dF · Preview
		20:00	Hamnet · FSK: ab 12 J. · dF

dF = deutsche oder deutsch-synchronisierte Fassung

OmdtU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Filmkunst in Garmisch-Partenkirchen

februar 2026

hochland programm kino

1936 – 2026

ERINNERN.
Für die Zukunft.
90 Jahre IV. Olympische Winterspiele 1936
in Garmisch-Partenkirchen

MARKT.GAPA.DE/ERINNERN

11. Februar 2026 · 18 Uhr

Podiumsdiskussion

Eintritt frei

www.hochland-kino.de

AG KINO
GILDE DEUTSCHER
FILMKUNSTTHEATER

Hochland Kino
Ludwigstraße 90 · 82467 Garmisch-Partenkirchen
Telefon 08821 4200 · Kartenvorverkauf: www.kinowolf.de

aktuelle filme

Filmtitel in alphabetischer Reihenfolge

Astrid Lindgren – Die Menschheit hat den Verstand verloren



DE, SE 2025 · R: Wilfried Hauke · 98 min · FSK: ab 12 J. · Dokumentarfilm
Astrid Lindgren, die vor allem durch ihre Kinderbücher wie „Pippi Langstrumpf“ und „Michel aus Lönneberga“ bekannt wurde, prägte mit ihren Werken Generationen von Leser*innen. Ihre erst 2015 veröffentlichten Kriegstagebücher, die zwischen 1939 und 1945 entstanden sind, lagen 70 Jahre lang in ihrem Schlafzimmer im Wäschschrank verborgen. Sie sind eine einzigartige Dokumentation aus der Sicht einer Mutter und frühen Feministin – und appellieren leidenschaftlich an Mitmenschlichkeit, Frieden und Gleichberechtigung. ASTRID LINDGREN – DIE MENSCHHEIT HAT DEN VERSTAND VERLOREN nähert sich der weltberühmten Autorin auf ganz neue Weise – einer Astrid Lindgren als Chronistin des Zweiten Weltkriegs.

So 1.2. 15:00 Mi 4.2. 17:45

Ein einfacher Unfall



IR, FR, LU 2025 · R: Jafar Panahi · 101 min · FSK: ab 16 J. · D: Vahid Mobasseri, Ebrahim Azizi u. a. · dF
Als Mechaniker Vahid das schleifende Geräusch eines nachgezogenen Fußes durch seine Autowerkstatt hallen hört, fährt ihm erkennbar ein Schrecken in die Glieder. Er meint, an diesem Gang einen der Folterknechte des Regimes wiederzuerkennen, unter dem er im Gefängnis schwer gelitten hat. Doch als er den Mann entführt und zur Rache schreiten will, kommen ihm Zweifel. Also schleppt er ihn zu Freunden, die ebenfalls im Gefängnis gesessen haben, um die Frage zu klären: ist er es – oder ist er es nicht? „Turbulente, hochdramatische und absolut zwingende Parabel eines geschundenen Landes. Jafar Panahis großer Cannes-Gewinner!“ (IFFMH).

So 1.2. 17:15

Ein Kuchen für den Präsidenten



IQ, US 2025 · R: Hasan Hadi · 102 min · FSK: ab 6 J. · D: Baneen Ahmed Nayyef u. a. · dF + OmdtU
Der Irak in der 1990er-Jahren. Während Diktator Saddam Hussein seinen Geburtstag landesweit feiern lässt, zieht die 9-jährige Lamia in ihrer Schule ein gefürchtetes Los: Sie muss den Kuchen für die örtlichen Feierlichkeiten backen. Es ist eine fast unlösbare Aufgabe, denn im Land sind alle Lebensmittel ausgesprochen knapp. Zwei Tage Zeit bleiben, um die Zutaten für den Kuchen aufzutreiben ... EIN KUCHEN FÜR DEN PRÄSIDENTEN ist ein bewegender, bittersüßer Abenteuerfilm, in dem kindliche Unschuld auf die harsche Wirklichkeit eines unterdrückten Landes trifft. **Am Mittwoch, 18. 2. im arabischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

Sa 14.2. 17:00 Mo 16.2. 17:00 Sa 21.2. 15:00
So 15.2. 19:00 Mi 18.2. 17:15 OmdtU

Hamnet



US 2025 · R: Chloé Zhao · 125 min · FSK: ab 12 J. · D: Jessie Buckley, Paul Mescal, Emily Watson u. a. · dF
Die Geschichte einer großen Liebe – von William Shakespeare und seiner Ehefrau Agnes, die gleichermaßen mit dem Verlust ihres Sohnes Hamnet zu kämpfen haben. Inmitten dieser persönlichen Tragödie beginnt Shakespeare, „Hamlet“ zu schreiben – eines der großen Dramen der Literaturgeschichte ... Oscar-Preisträgerin Chloé Zhao (NOMADLAND) kehrt mit einem herausragenden Film auf

aktuelle filme

die große Leinwand zurück. HAMNET wurde bereits mit zwei Golden Globes ausgezeichnet und gilt als bedeutender Anwärter bei der Vergabe des Oscars 2026! „Zhao hat ein Meisterwerk geschaffen – über Liebe, Verlust und die unerschöpfliche Sehnsucht des Menschen, im Schmerz Sinn zu finden.“ (Kino-Zeit)
Do 26.2. 20:00 Fr 27.2. 20:00 Sa 28.2. 20:00

Ostpreußen – Entschwundene Welt



DE 2025 · R: Hermann Pölking · 100 min · FSK: ab 6 J. · dF · Dokumentarfilm
Der Bremer Filmemacher Hermann Pölking hat innerhalb einer zwölf-jährigen Recherche über die ehemalige preußische Provinz tief auf filmische Quellen zurückgegriffen – über 80 Prozent davon sind Amateurfilme, die bis ins Jahr 1912 zurückreichen. Immer wieder wird dabei biografisch erzählt und abgetaucht in die Geschichte über ein „entschwundenes Land“. OSTPREUSSEN ist eine Dokumentation für das Kino – ein besonderer Erzählfilm, der den Kinosaal als Fenster zu einer anderen Zeit nutzt.
Sa 14.2. 14:45

Die progressiven Nostalgiker



FR, BE 2025 · R: Vinciane Millereau · 103 min · FSK: ab 6 J. · D: Elsa Zylberstein, Didier Bourdon u. a. · dF
Ein vermeintliches Familien-Idyll im Frankreich der 1950er Jahre: Michel ist Bankangestellter und Ernährer, seine bessere Hälfte Hélène kümmert sich derweil um den Haushalt und die Kinder. Das „patriarchale Paradies“ scheint perfekt – bis ein Kurzschluss der neuen Waschmaschine die beiden merkwürdigerweise ins Jahr 2025 katapultiert. Plötzlich werden die Rollen völlig neu verteilt ... Regisseurin Vinciane Millereau beweist in DIE PROGRESSIVEN NOSTALGIKER ein großartiges Gespür für die Absurditäten unserer Zeit. Mit viel Humor, Sarkasmus und Situationskomik nimmt diese Komödie die Heilsversprechen unserer Gegenwart aufs Korn und erzählt auch von der Relativität von Geschichte.

Do 5.2. 20:00 Sa 7.2. 20:00
Fr 6.2. 20:00 Di 10.2. 17:45

Rental Family



US, JP 2025 · R: Hikari · 103 min · FSK: ab 0 J. · D: Brendan Fraser, Takehiro Hira u. a. · dF + OmdtU
Ein amerikanischer Schauspieler in Tokio, der für eine „Mietfamilien“-Agentur arbeitet. Dort nimmt er verschiedene Rollen wie Ehemann, Vater oder Sohn an, um die familiären Lücken seiner Kunden zu füllen. Während er in das Leben der Klienten eintaucht, entdeckt er eine tiefere menschliche Verbindung, die die Grenzen zwischen seiner Schauspielerei und der Realität verwischen lässt ... RENTAL FAMILY ist ein zutiefst humanistisches Kleinod und auch ein Film über die stille Schönheit menschlicher Beziehungen. **Am Mittwoch 25. 2. im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**

Do 19.2. 20:00 So 22.2. 17:00 Mi 25.2. 20:00 OmdtU
Fr 20.2. 20:00 Mo 23.2. 17:00
Sa 21.2. 20:00 Di 24.2. 17:00

IMPRESSUM Herausgeber: FTB Wolf, Kaiserstr. 16, 51643 Gummersbach - Filmauswahl/Redaktion: Michael Spiegel, Mannheim, kinounterwegs.de - Eintrittspreise: regulär 13,50 €, ermäßigt 12,50 €, Montag = Kinotag 11,50 €, Sonntagsmatinee 10,50 €; „Kinder- und Jugendfilm des Monats“: Erwachsene 9 € / Kinder & Jugendliche bis einschl. 14 Jahre 7 €; Aufpreis bei Überlänge 0,50 € (ab 130 min) / 1 € (ab 150 min) - Bei Sonderveranstaltungen können andere Eintrittspreise gelten. - Kassenöffnung: 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn - Auflage Programmheft: 4.000 Stück - Grafik: Vanessa Buffy - Anfragen zum laufenden Programm: katha_sohnius@kinowolf.de

aktuelle filme

Der Schimmelreiter



DE 2025 · R: Francis Meletzky · 105 min · FSK: ab 0 J. · D: Max Hubacher, Olga von Luckwald u. a. · dF
Nordfriesland heute: Nach dem Tod seines Schwiegervaters übernimmt der im Einklang mit der Natur lebende Außenseiter Hauke Haien die Direktion des Küstenschutzes. Seine Warnungen vor den dramatischen Auswirkungen des Klimawandels werden zunächst als Hysterie abgetan – seine konkreten Pläne aber, bei der die meisten Einwohner Haus und Hof verlieren würden, verständnislos abgelehnt. Niemand will das Land aufgeben, das die eigenen Vorfahren dem Meer über Jahrhunderte abgetrotzt haben. Und so scheint sich die aufziehende Katastrophe nicht mehr abwenden zu lassen ... DER SCHIMMELREITER verbindet die berühmte literarische Vorlage von Theodor Storm mit einem der drängendsten Probleme unserer Zeit.

Do 5.2. 17:30 Sa 7.2. 17:30 Mo 9.2. 17:00
Fr 6.2. 17:30 So 8.2. 15:00 Di 10.2. 20:00

Sentimental Value



NO, DE, SE, DK 2025 · R: Joachim Trier · 135 min · FSK: ab 12 J. · D: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård u. a. · dF
Nora und Agnes verbindet eine komplexe Beziehung zu ihrem Vater, der seine Arbeit stets über die Familie stellte. Nun steht Gustav nach Jahren der Funkstille wieder vor der Tür – durchaus mit Charme und mit dem emotionalen Gepäck eines halben Lebens. Augenblicklich geraten alte, problematische Familiendynamiken ins Rollen. Doch nach und nach wird deutlich, dass sich Vater und Töchter ähnlicher sind, als sie glaubten ... Nach DER SCHLIMMSTE MENSCH DER WELT gelingt Joachim Trier mit SENTIMENTAL VALUE ein vielschichtiges Meisterwerk über Beziehungen und Gefühle – ein Film, der sich nur schwerlich in Worte fassen lässt. Getragen von einem großartigen Ensemble erzählt SENTIMENTAL VALUE mit besonderer Leichtigkeit, großer Eleganz und viel Humor die Geschichte einer Familie, die noch lange im Herzen verbleibt. Bei den Filmfestspielen von Cannes ausgezeichnet mit dem „Großen Preis der Jury“
Do 12.2. 19:30 Di 17.2. 20:00

Silent Friend



DE, HU, FR, CH 2025 · R: Ildikó Enyedi · 147 min · FSK: ab 6 J. · D: Tony Leung, Luna Wedler, Léa Seydoux u. a. · dF
Im Herzen eines botanischen Gartens in Marburg steht ein majestätischer Ginkgo-baum. Seit über hundert Jahren ist er ein stiller Zeuge – ein Beobachter leiser, tiefgreifender Veränderungen im Leben dreier Menschen. 2020 beginnt ein Neurowissenschaftler aus Hongkong ein ungewöhnliches Experiment mit dem alten Baum. 1972 erfährt eine junge Studentin eine innere Wandlung – ausgelöst durch die einfache, achtsame Verbindung. 1908 entdeckt die erste Studentin der Universität durch das Objektiv ihrer Kamera verborgene Muster des Universums ... „Am Ende steht dieser Baum. Er überdauert Generationen, Ideen, Ideologien. Während die Figuren kommen und gehen, forschen, lieben, scheitern, wächst er einfach weiter. SILENT FRIEND ist ein Film über unser Menschsein, über unsere Fragilität und unsere Sehnsucht, irgendwo dazuzugehören.“ (Kino-Zeit)

Do 12.2. 16:30 Sa 14.2. 19:30 Mi 18.2. 19:30
Fr 13.2. 19:30 Di 17.2. 17:00

aktuelle filme

Song Sung Blue



US 2025 · R: Craig Brewer · 133 min · FSK: ab 12 J. · D: Hugh Jackman, Kate Hudson u. a. · dF + OmdtU
Mike, ein Vietnam-Veteran und trockener Alkoholiker, jobbt als Mechaniker – doch sein Herz schlägt für die Musik, die er abends auf kleinen Bühnen spielt. In Claire erkennt er dieselbe Begeisterung. Schnell entsteht zwischen den beiden eine tiefe Verbundenheit. Sie gründen die Neil-Diamond-Tribute-Band „Lightning & Thunder“ – es ist der Beginn einer unvergesslichen Liebesgeschichte, die weit über die gemeinsame Leidenschaft zur Musik hinausgeht ... SONG SONG BLUE ist pure Energie! Hugh Jackman und Kate Hudson spielen – nach einer wahren Geschichte – ein wunderschönes Liebespaar in einem Wohlfühlfilm, den man sofort in sein Herz schließt. **Am Mittwoch 25. 2. im englischsprachigen Original mit deutschen Untertiteln.**
Do 19.2. 17:15 So 22.2. 19:30 Mi 25.2. 17:15 OmdtU
Fr 20.2. 17:15 Mo 23.2. 19:30
Sa 21.2. 17:15 Di 24.2. 19:30

Die Stimme von Hind Rajab



TN, FR 2025 · R: Kaouthar Ben Hania · 89 min · FSK: ab 12 J. · D: Saja Kilani, Motaz Malhees u. a. · dF
Am 29. Januar 2024 erreicht die Mitarbeitenden des palästinensischen Roten Halbmonds ein Notruf aus Gaza: Ein Auto steht unter Beschuss, in dem die sechsjährige Hind Rajab eingeschlossen ist und um Hilfe fleht. Während die Mitarbeitenden versuchen, das Mädchen in der Leitung zu halten, unternehmen sie alles, um sie zu retten ... Mit einer Kombination aus gespielten Szenen und den originalen Tonaufnahmen des Notrufs rekonstruiert die Regisseurin diesen verzweifelten Rettungsversuch. DIE STIMME VON HIND RAJAB ist ein Film, der nicht nur dokumentiert, sondern mit seinem schonungslosen Blick nicht mehr loslässt. „Nicht nur ein Film, sondern ein mediales Denkmal (...) er schlägt wie Wasser gegen die Mauern des Schweigens, dringt in die Ritzen der Geschichte und glättet die scharfen Kanten der Gleichgültigkeit“ (Kino-Zeit)

Do 26.2. 18:00 Fr 27.2. 18:00 Sa 28.2. 16:00

Therapie für Wikinger



DK 2025 · R: Anders Thomas Jensen · 116 min · FSK: ab 16 J. · D: Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas u. a. · dF
Nach 15 Jahren Haft wird Anker aus dem Gefängnis entlassen. Die Beute aus dem Bankraub hat damals sein Bruder Manfred vergraben, der seit seiner Kindheit an einer Identitätsstörung leidet. Dass er so lange auf seinen Bruder warten musste, ist Manfred nicht gut bekommen. Er hat seine psychische Störung weiter ausgebaut und kann sich an das Geld und daran, wo er es vergraben hat, nicht mehr erinnern ... Der neueste Streich des Komödien-Dreamteams aus Dänemark: THERAPIE FÜR WIKINGER ist hinreißend unberechenbar und böse witzig. Regisseur Anders Thomas Jensen (ADAMS ÄPFEL) gelingt eine abgründige Krimi-Komödie über konfuse Identitäten und zwei Brüder, die sich lieben.
So 1.2. 19:30 Di 3.2. 20:00
Mo 2.2. 19:30 Mi 4.2. 20:00